



RECOMMEND

発行：広島大学図書館 www.lib.hiroshima-u.ac.jp

真夏の図書館員レコメンド本

まだまだ暑い日が続きますね。涼しい図書館で図書館員からのおすすめ本をどうぞ。

➤ 中央図書館をもっと好きになれる(?)本

中央図書館が丹下健三の設計であるということ、皆さんはご存じでしょうか。旧制広島高校(現広島大学)出身でもある世界的建築家・丹下の作品は、モダニズムといわれる無機質な建築様式の影響を大きく受けつつも、随所に施された「和」を連想させるモチーフが独特な印象を作っているといわれています。中央図書館を本書と一緒に回ってみると、いつも使っている図書館の光景が、もしかすると少し変わったものに見えるかもしれませんね。(kounatta)



丹下健三建築論集 豊川斎赫編 岩波書店 2021
岩波文庫；青(33)-585-1 520.4/To-86 (中央図書館2階小型)

➤ 古典文学と食文化の交差点



夏目漱石「文鳥」、シェイクスピア「マクベス」、モンテニユ「エッセー」など、ジャンルや時代もバラバラな東西古典文学の名著について、軽妙な語り口で親しみやすく解説し、それぞれイメージしたケーキや焼き菓子を筆者(おじさん)が自作したレシピとともに紹介しています。ショートブレッド、苺ジャム、ミルフィーユ、カシスマフィン、ブランドケーキ等々、お茶を煎れたいこと必至です。読書の秋に古典文学の新たな魅力を発見しつつ、食欲の秋も充実させたい方にお薦めの一冊です。(るるべい)

古典とケーキ：甘い再読愉悅の読書案内
梶村啓二著 平凡社 2021 904/Ka-22 (中央図書館2階)

➤ 「ホクサイスケッチ」を学ぶなら...

葛飾北斎の26冊にも及ぶ絵手本をテーマごとに分類した画期的な絵事典です。『富嶽三十六景』でも有名な北斎の画力はヨーロッパでも「ホクサイスケッチ」と呼ばれ、多くの人々を魅了してきました。○や□などの図形から編み出されていく北斎の計算されたスケッチの数々が、この絵事典で勉強してみませんか。個人的には、「動物」ページの犬がごろごろして可愛らしく、読んでいただけ癒されるのでおすすめです。(ころも)



北斎絵事典 [葛飾北斎画]；永田生慈監修
完全版 東京美術 2011 721.8/Ka-88 (中央図書館2階)

➤ 真理がわれらを自由にする



図書館が舞台の小説を必ず読んでしまうのが図書館員の性(さが)ですが、日本の図書館史とフィクションが入り交じるこの書は、そんな中の一冊です。数々の文豪が上野図書館を訪れるシーンはなんとなくウディ・アレンの映画を彷彿とさせますが、史実に基づいているのかな(おそらく)と思うと、心躍ります。日本の戦前戦後を黙って見守ってきた図書館と書物たちがいとおしくなり、われらが広大図書館の閲覧室で胸熱になる一冊。(FOZ)

夢見る帝国図書館 中島京子著 文藝春秋 2019
913.6/N-34 (西図書館2階開架)

INFORMATION 9月のお知らせ

全国大学ビブリオバトル2024 ブロック予選 in 広島大学

全国大学ビブリオバトル2024 ブロック(地区)予選 In 広島大学 バトルを募集しています

【日時】2024年11月9日(土) 14:00~16:00
※終了時刻は前後することがあります。
【会場】中央図書館1階 BIBLAグループスペース
【応募資格】大学生・大学院生・高等専門学校生
(所属は問いません)



チャンプ本を獲得した方には、
ブロック決戦(11月16日(土)/広島大学 SENDA LAB)、
本戦(12月22日(日)/昭和女子大学(東京))に進んでいただきます

詳細は↑から

今年も
やります!

バトル大募集!

夏休みも！

土・日・祝日に 西図書館の学習スペースが 利用できます

今年度より、休業期の土日祝日も
西図書館の学習スペース
(BIBLA West とセミナー室)
が利用できるようになりました。
開館時間は10:00-18:00です。
どうぞご利用ください。



※書架への立ち入りおよび
図書館資料の貸出等
はできません

展示「**広大と芸術**」 中央

中央図書館には膨大な数の図書はもちろんのこと、閲覧席の様々な箇所には美術品も展示されています。ちょっと涼しくなってきた芸術の秋に、図書館内で美術に触れるのはいかがでしょうか？



アートのか
：美的実在論
ガブリエル著
大池惣太郎訳
堀之内出版 2023

芸術と科学のあいだ
福岡伸一著
木楽舎 2015



CLIP

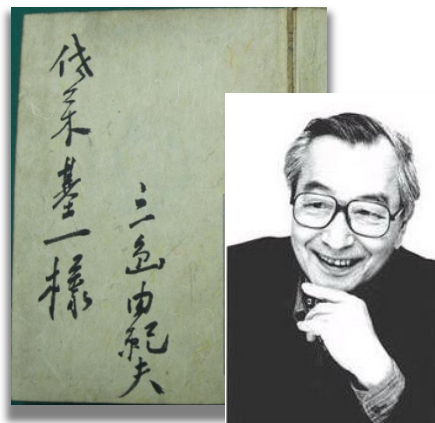
今月のコレクション

佐々木基一記念文庫 中央図書館特別資料室

広島市生まれの作家・文芸評論家の佐々木基一氏旧蔵資料です。

佐々木基一氏（本名：永井善次郎 1914-1993）は、東京帝国大学美学科在学中から荒正人、小田切秀雄らと文芸学やマルクス主義文学論の研究会を始めます。昭和19年には治安維持法違反で検挙されますが、東大卒業後は文部省、日伊協会等に勤め、「映画評論」や大井広介らの「現代文学」、埴谷雄高らの「構想」同人となり、1946年に埴谷雄高、本多秋五らと雑誌「近代文学」を創刊。以後も中央大学に勤務しながら文芸活動を行いました。

この記念文庫は、佐々木基一氏の著作や句帳のほか図書約9,000冊、「近代文学」の原本ほか雑誌約460種で構成されています。なかでも、三島由紀夫「仮面の告白」、安部公房「無名詩集」等、主要な戦後作家の署名入り献呈本等を多数含んでいることが特徴的で、戦後文学の貴重なコレクションとなっています。（署名図書以外は貸出できません）



左：三島由紀夫著「仮面の告白」自筆署名
右：佐々木基一氏

CALENDAR

9月の開館カレンダー

中央図書館

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

東図書館

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

西図書館

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

霞図書館

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

東千田図書館

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

■ 休館

詳細な開館時間
はこちら→

