

# 図書館の中で働く学生さんに聞いてみた。

図書館では、多くの学生さんがいろんなことに協力してくれています。「図書館の中で働く」ってどんな感じ？ 職員が学生にインタビューをしました。

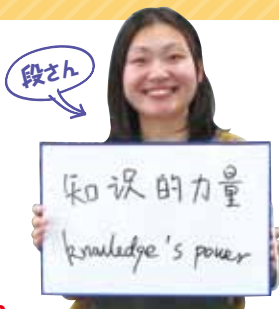
## アルバイトさん

**仕事内容** 図書館カウンターでの利用者対応全般、案内、本の貸出・返却処理、資料検索、書架整理など  
**募集条件** 広島大学学生 ※採用面接があります。時給制。  
**募集時期** 現アルバイトが卒業等で欠員が出たとき、など

### 中央図書館

#### Q.アルバイトをしようと思ったきっかけは？

A. もともと図書館の落ち着いた雰囲気が好きだったのと、カウンターでスタッフさんに親切にしてもらい、ここで働いてみたいなあ。自動書庫の臨時アルバイトをした後に、このアルバイトの話があったので応募しました。



#### Q.研究との両立について、コツはありますか？

A. うまく両立できているかどうか、まだまだ課題ですね。両立は大変ですが、研究以外に、こういったアルバイトを経験しておくことは、とても大事だと思っています。



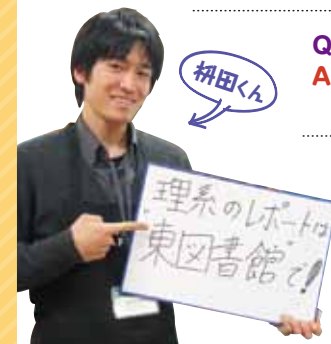
#### Q.中央館で勉強するなら、どこがおすすめ？

A. 目的に応じて使い分けるといいですよ！わたしはBIBLAをよく利用します。ノートパソコンを持っているときは2階で勉強したり、集中したいときは個室も使います。場所をうまく変えて、気分転換しながら勉強しています。

### 東図書館

#### Q.東図書館は理工系の利用者さんが多いですが、対応で難しかったことは？

A. アルバイトを始めたばかりの頃、自分の専門と異なる論文の探し方を尋ねられた際、難しいと感じました。最近は大方うまく答えられるようになりました。



#### Q.接客で心がけていることは？

A. 利用者さんに「次回も図書館で探そう」と思ってもらえるよう丁寧に対応しています。

#### Q.学生さんに何かアドバイスをどうぞ。

A. 意外とみんな知らない「購入希望」。研究や勉強に必要な本がある人は一度利用してみてください？ ホームページからすぐに申し込みできるし、最初に借りられる！ おすすめです。

### 西図書館

#### Q.カウンターの接客で気を付けている点は？

A. 聞こえやすい声の大きさを話そうに注意していますね。あとは、利用者に成長してもらうために甘やかさないこと。利用者に覚えてもらいたいことは、きっちり説明します。

#### Q.入口の新着コーナーはとても人気ですね。利用者さんの反応はどうですか？

A. 勉強帰りにふと立ち寄ってくれる学生さんも多いので、惹きつけられるんじゃないか、と思います。よく借りてくれています。僕もバイトをし始めてから、本をよく借りるようになりました。買いたい本がある人は、一度OPACで調べてみたらよいです！ もしかしら、図書館にあるかも！



#### Q.アルバイトで、良かったことは？

A. 大学へ入ってから、本を読む機会が減っていました。本の整理をする際、「あ、これ面白そう！」と借りようになって、読書の時間が増えましたね！

#### Q.アルバイトで、大変なことは？

A. 難しい質問をされた際、うまく答えられず、利用者さんに「あれっ(へっ;?)」みたいな顔をされたり、時には叱られることもありました。カウンターに座るからには、もっとしっかりしなきゃ、と反省して次に繋がっています。

#### Q.職員からアドバイスを受けることはある？

A. 少しでも疑問に思うことは、(職員とアルバイト間の) 連絡ノートに書き込みます。翌日、職員さんに詳しく答えられるので、とても助かっています。アルバイト全員が、ノートを確認し、日々学んでいます。



### 震図書館

#### Q.アルバイトで、大変だったことは？

A. 試験期、国家試験の前など、大量の本が返ってきたときの配架(本を整理して棚に戻すこと)です。

#### Q.勉強、部活他のアルバイトとの両立について、コツはありますか？

A. 時間のやりくりを、うまくやること。事前に計画を立て、アルバイトのシフトを決めれば、そんなに難しくありません。

#### Q.カウンターの接客で気を付けている点は？

A. 言葉づかいと明るい対応を心がけています。

#### Q.図書館で勉強するなら？ おすすめの場所を教えてください。

A. BIBLA Kasumiです。友達と教えあいながら勉強できるのが良いですね。逆に、静かに勉強したいときは2階奥の閲覧室が机が広いし、おすすめです。



#### Q.アルバイトで、嬉しかったことは？

A. 利用者さんを本の場合へ案内して、「ありがとう」と言われたとき。また、仕事を覚えて、すらすらアドバイスできたときです！

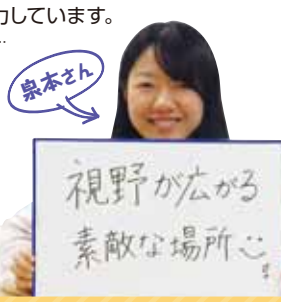
#### Q.震図書館は、病院の先生や患者さん、一般の方の利用も多いですが、気を付けていることはありますか？

A. 専門雑誌の最新号を探している利用者さんが多く、英語のタイトルをサラッと聞かれると聞き取れなくて焦ります。アルバイトの先輩方の対応を参考に、次からは自分1人で案内できるように努力しています。

#### Q.図書館をPRしてくれませんか？

A. 視野が広がる素敵な場所

(ネットで検索するときは、検索したものが見えないけど) 図書館にはいろんな分野の本があって、歩いていると知らなかった分野や研究の本に出会えて、刺激になります。視野が広がる素敵な場所です！



### 東千田図書館

#### Q.アルバイトをしようと思ったきっかけは？

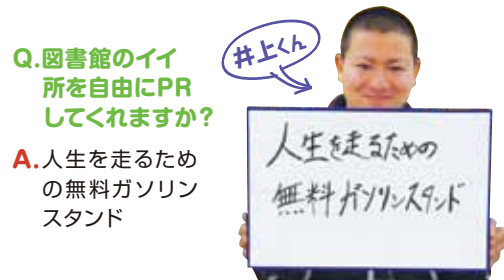
A. 図書館を利用していたときに募集を見て。また、先輩が図書館でアルバイトをしていたので、話を聞いて、自分もやってみようと思いました。

#### Q.このアルバイトをして、やりがいを感じる時は、どんなとき？

A. 利用者さんに「ありがとう」と言ってもらったときです。

#### Q.図書館のイイ所を自由にPRしてくれませんか？

A. 人生を走るための無料ガソリンスタンド



社会に出て必要になる知識や情報をガソリンに例えると、様々な資料を無料で読める図書館は無料のガソリンスタンド！ 人生という長い道のりを走るために、ぜひ立ち寄って知識を補給してください！！

## ライティングセンター チューター

**仕事内容** 文章の書き手と共により良い文章を作る。セッション(個別相談)、ミーティング、広報、研修、研究、組織の環境づくり(センターを立ち上げて1年。まだまだたくさん仕事があります)  
**募集条件** 本学教育学研究科が開講する「学術文章の書き方とその指導法」の単位を取得した大学院生のうち、チューターを希望する学生 ※採用面接、事前研修があります。時給制。現チューターが卒業等で欠員が出たとき、など  
**募集時期**

#### Q.チューターをしてよかったことは？

A. 山田: 相談者の専門分野が多岐にわたるので、多様な学問的背景をもった人の文章に触れることです。多角的な視野をもつことで自分の研究にも役立ちます。

稲吉: 相談者が満足して帰っていくことが励みになります。「一人で悩んでいたけど、相談してみてもよかった」と言われると、とても嬉しいです。



#### Q.チューターをして大変なことは？

A. 稲吉: 研修の準備に時間がかかることです。よりよく改善しようと思うと、「やりがい」はありますが、大変です。

#### Q.心がけていることは？

A. 山田: ついついしゃべってしまうので、聞くことです。できるだけ誤解がないように、相手の言うことを、よく聞くことです。

#### Q.アルバイトから、学んだ・発見したことはありますか？

A. 山田: 学術文章の書き方に関する原則をたくさん学ぶ。授業を基盤にしてチューターとして自主学習・研修で学んでいます。

稲吉: 去年の秋(立ち上げ)から試行錯誤でひとつの組織をつくっていくことに、難しさもありましたが、やりがいを感じました。



## ボランティアさん

**募集条件・活動時期** 活動によって募集条件・活動時期が異なります。興味のある方は、詳細を参照してください。

### 図書館の本を選んでいきます

●活動内容 選書・ブックハンティング・本の展示 ●活動時期 例年 夏前～冬  
 ●募集条件 本に関心のある学生

#### Q.活動に参加してみようですか？

A. 本屋での選書ということで、普段なら素通りしてしまう棚にも目を通して、新たな発見があり、本が一層好きになりました。とても楽しかったです。減多にできない経験だし、これから自分の選んだ本が実際に図書館に並ぶと思うとワクワクします。ただ、選書の基準について迷うところがあったので、普段、司書の方々がどのように選書を行っているのか、一度お話を聞いてみたいと思いました。



興味深く、貴重な体験をさせていただきました。学生が図書を選定する機会是非常重要的だと思います。もっと多くの学生に周知され、活動人数が増えることを願っています。

(参加者の感想から抜粋)

### 図書館をクリスマス装飾しています

●活動内容 中央図書館エントランス ガラス面の装飾 ●活動時期 例年12月  
 ●募集条件 募集なし。例年、教育学部・教育学研究科の美術を好む学生たちに、お願ひしています。

#### Q.活動に参加してみようですか？

A. 天野くん: スペースの広い、しかも公共の場に絵を描くというのは、減多にできないとてもワクワクする体験でした。今回は「絵本の国のクリスマスオーケストラ」というテーマで装飾をしました。大まかな構図以外はそこで、皆でアイデアを出し合い、自由にワイワイと描きました。「もし〇〇が××だったら～(例:もし赤ずきんちゃんかサンタだったら～)」というような、メンバーの遊び心を散りばめました。



**メンバー**  
 天野 航平  
 稲垣 了咲  
 岡田 光未  
 北村 峰彦  
 砂田 真木  
 酒田 真西  
 豊島ありさ  
 藤米田千絵  
 中道未那子  
 藤崎 由梨  
 細川 真  
 村瀬つむぎ  
 栗樹 吉田  
 梨声

### みんなの表紙を撮りました

●活動内容 「みんな」の表紙撮影  
 ●募集条件 募集なし。今号は写真部へ撮影をお願いしました。



#### 表紙撮影レポート①

はじめは表情の硬かったモデルさん4名。写真部員の褒めながら撮影をする斬新な方法で、モデルさんたちも笑顔になりました！



#### 表紙撮影レポート②

実はもう1パターン撮影してもらいました。上からの構図。これも良い雰囲気！写真部の皆さん、ありがとうございました。今後の活動に期待しています。



### 図書館で職場体験しました

●活動内容 図書館で一定期間、職場体験 ●募集条件 図書館でインターンシップを希望する学生。学内で募集。



#### Q.図書館で働いてみて、どうでしたか？

A. 2週間の期間中、フロアサービスや展示企画、図書の受入業務などを体験させていただきました。想像以上に多くの業務・取り組みが行われていることに驚くとともに、1つ1つ着実に課題に取り組むことの大切さを学びました。

### OBからのメッセージ

図書館アルバイトOB  
 広島大学総合博物館 学芸職員  
 佐藤 大規さん

#### Q.図書館で頑張ってくれている学生たちへ一言、お願いします！

A. 6年間という長期間お世話になりました。どれだけきれいに文献撮影をするかに情熱を注いだり、利用者と一緒に図書を探ることに真剣になったりと、今でも懐かしく思い出されます。また、専門が異なる他のアルバイト学生や様々な利用者の方々との交流も楽しみの一つでした。図書館では知の宝庫である本に囲まれ、いろんな人々との出会いを通じて自分の殻を破る機会が山ほどあります。笑顔で楽しく頑張ってください。

